

XVII. ORSZÁGOS FRISS ANTAL GORDONKAVERSENY

A verseny időpontja: 2023. november 24-26.

Rendező: Szolnoki Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 040099

5000 Szolnok, Réz u.1.

Telefon/fax: 56/514-628

E-mail: bbzenesuliofag@gmail.com

Honlap: www.bbzenesuli.hu

A verseny célja: A gordonka tantárgy pedagógiai eredményeinek bemutatása. Tehetségkutatás.

A verseny jellege: gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: területi válogatók, országos döntő.

Az országos döntő az I. valamint a IV. korcsoport részére egyfordulós, a II-III. korcsoport részére kieséses formában (elődöntő és döntő) kerül megrendezésre.

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

Nevezés feltételei:

Az I. korcsoportban csak azok a tanulók nevezhetők, akik legalább egy évfolyam (osztály) követelményét teljesítették.

A bizonyítvány másolatát a nevezési laphoz mellékelni kell.

A versenyen nem vehet részt olyan tanuló, aki akár jelenleg, akár korábban középfokú, vagy felsőfokú zenei tanulmányokat folytat(ott) az adott szakon.

Korcsoportok:

I. korcsoport: 2012. szeptember 1-jén, illetve után,

II. korcsoport: 2010. szeptember 1-je és 2012. augusztus 31. között,

III. korcsoport: 2008. szeptember 1-je és 2010. augusztus 31. között,

IV. korcsoport: 2008. augusztus 31.-én és előtt született tanulók.

A felső korhatár 2023. november 26-ig be nem töltött 22. életév.

ORSZÁGOS DÖNTŐ

A verseny anyaga: Kötelező és szabadon választott művek.

A verseny követelményei:

A kötelező vagy a szabadon választott művek között szerepeljen egy magyar zeneszerző által megírt mű is! (Ebben a körben David Popper művei nem választhatóak, a Kódexekből származó dallamok nem számítanak magyar zeneszerző által írt műnek.)

A versenyműsort csak a döntőben kell kotta nélkül előadni! A területi válogatón megengedett a kotta használata!

A szabadon választott mű (darab) karakterben eltérő legyen a kötelező műtől.

A műsoridő betartása kötelező!

A szabadon választott mű/vek időkeretének túllépése esetén a versenybizottság az előadást leállítja és pontlevonást alkalmazhat.

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén (regisztráláskor) a nevező intézménynek be kell mutatnia.

I. korcsoport:

A döntő egyfordulós!

Kötelezően választható etűd:

S. Lee: C-dúr etűd

(Lee: op.70. Negyven könnyű gyakorlat gordonkára kötetből a 19. számú etűd Z. 12195; Friss: Gordonkaiskola II/39. Z. 5240; Gárdián: Gordonkaiskola/189 Honffy Press 1992.; Gárdián: Gordonkaiskola 1/b kötet/153. Gárdián Gábor 2021. Szeged, 979-0-801680-24-2)

vagy

D. Popper: A-dúr etűd

(Popper – Pejtsik: op. 76/1. Tizenöt könnyű gyakorlatból a 4. számú etűd Z. 13409)

vagy

S. Lee: B-dúr etűd

(Pejtsik: Gordonkaiskola II. kötet/35. számú etűd Z. 14311)

vagy

S. Lee: C-dúr etűd

(Lee: op. 70. Negyven könnyű gyakorlat gordonkára kötetből az 1. számú etűd Z. 12195)

Kötelezően választható mű:

Joseph Haydn: Menuet

(Pejtsik - Lengyel: Gordonkamuzsika II. kötet/24. Z. 6748)

vagy

Hajdu Mihály: Két kis darab gordonkára

(Lengyel – Pejtsik: Gordonkamuzsika I. kötet/24. Z. 6312)

vagy

Huszár Lajos: A vén tölgy meséje

(Gárdián: Gordonkaiskola 1/a kötet/82. Gárdián Gábor 2021. Szeged, 979-0-80-16-80-23-5)

Szabadon választott mű (művek) maximum 5 percben.

A szabadon választott művek között legalább egy magyar műnek is szerepelnie kell abban az esetben, ha a kötelezően választható művekből nem magyar művet választott.

II. korcsoport:

Elődöntő:

Kötelezően választható etűd:

D. Popper: G-dúr etűd

(Popper – Pejtsik: op. 76/1. Tizenöt könnyű gyakorlatból a 6. számú etűd Z. 13409)

vagy

F. A. Kummer: a-moll etűd

(Somló: Tanulmányok gordonkára/11. számú etűd Z.2138; Friss Antal: Gordonkaiskola III. kötet/21. számú etűd Z. 5241)

vagy

S. Lee: G-dúr etűd

(Somló: Tanulmányok gordonkára/16. számú etűd Z. 2138; Gárdián: Gordonkaiskola II./1. kötet/36. számú etűd RÉT 034; Pejtsik: Gordonkaiskola III. kötet/177. számú etűd Z. 14730; Friss Antal: Gordonkaiskola III. kötet/30. számú etűd Z. 5241.)

vagy

Dotzauer: e-moll etűd

(Dotzauer: 113 gyakorlat gordonkára I. kötet/4. számú etűd Z. 13486)

Kötelezően választható mű:

N. Baklanova: Románc

(Gárdián: Gordonkaiskola II/1. kötet/42. RÉT 034)

vagy

Bartók Béla: Gyermekeknek/ 2 és 9. darabjai

(Bartók: Gyermekeknek Z. 2325)

vagy

Mező Imre: Mulatók

(Friss Antal: Gordonkaiskola III. kötet/18. Z. 5241, Gárdián: Gordonkaiskola/185.

Honffy Press 1992., Gárdián: Gordonkaiskola 1/b kötet/198. Gárdián Gábor 2021.

Szeged, 979-0-801680-24-2)

Döntő:

Szabadon választott művek (2 ellentétes karakterű mű!) maximum 7 percben.

A szabadon választott művek között legalább egy magyar műnek is szerepelnie kell abban az esetben, ha az elődöntőben nem magyar művet választott.

III. korcsoport:

Elődöntő:

Kötelezően választható etűd:

Grützmacher: F-dúr etűd

(Somló: Tanulmányok gordonkára/67. számú etűd Z. 2138)

vagy

S. Lee: e-moll etűd

(Melodious and progressive Exercises op 131. számú kötetből a 23. számú etűd Schott ED 979)

vagy

Merk: C-dúr etűd

(Merk: 20 Studien für Violoncello op.11. kötetből a 2. számú etűd Edition Peters 10775, Bärenreiter BA9411 illetve Ricordi ER00263600)

vagy

S. Lee: e-moll etűd

(Somló: Tanulmányok gordonkára/29. számú etűd Z. 2138, Pejtsik: Gordonkaiskola 3. kötet/178. Z. 14730)

Kötelezően választható mű:

Hidas Frigyes: Vidámság „C”-ben

(Gárdián: Gordonkaiskola II/2. kötet 114. RÉT 035)

vagy

Bogár István: Székely verbunkos

(Friss Antal: Gordonkaiskola V. kötet/15. Z. 6563)

vagy

Papp Lajos: 4 kis darab gordonkára és zongorára darabból a Kis történet és Burleszk tételek (Z. 6111)

Döntő:

Szabadon választott művek maximum 10 percben az alábbiak szerint:

2 ellentétes karakterű darab

vagy

Barokk szonáta lassú-gyors tétele

IV. korcsoport:

A döntő egyfordulós!

Kötelezően választható mű:

Rubinstein: Melodie op. 3, No.1.

(Moments Musicaux Z. 13594)

vagy

Ch. Davidoff: Romance sans paroles op 23.

(Salon-Stüch für Violoncello und Klavier Heft 1, Edition Kunzelmann GM 1603a)

[https://imslp.org/wiki/Romance_sans_paroles%2C_Op.23_\(Davydov%2C_Karl\)](https://imslp.org/wiki/Romance_sans_paroles%2C_Op.23_(Davydov%2C_Karl))

vagy

Járdányi Pál: Szonatina gordonkára és zongorára (Z. 6528)

vagy

Kodály Zoltán: Epigrammák c. művéből **2** szabadon választott darab

Szabadon választott mű (művek) maximum 8 percben.

Több mű előadása esetén a darabok eltérő karakterűek legyenek, barokk szonáta lassú-gyors tételpárja is előadható. Ciklikus mű lassú és gyors tételei is lehetnek.

Értékelés a döntőn: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a kötelezően és szabadon választott művek bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok: Zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmika, hangszín, technikai biztonság. A versenybizottság tagjai ezen kívül egyéni művészi szempontokat is figyelembe vesznek.

A verseny díjai: A versenybizottság minden korcsoportban I., II. és III. helyezést és különdíjakat adhat ki.

A nevezés az országos döntőre A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve az országos döntőt rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás, majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában) elektronikusan **a rendező iskola fenti verseny e-mail címére kell elküldeni.**

A nevezési határidőt be kell tartani!

Az országos döntő nevezési határideje: 2023. október 25.

TERÜLETI VÁLOGATÓK

A területi válogatók ideje: 2023. október 5-től 17-ig.

A területi válogatón korcsoportonként csak az alábbiakat kell eljátszani:

- I. korcsoportban csak a választott kötelező etűdöt és a választott kötelező művet.
- II. korcsoportban az elődöntő anyagát.
- III. korcsoportban az elődöntő anyagát.
- IV. korcsoportban csak a választott kötelező művet.

Követelmény: A területi válogatók anyagát a döntőre nem lehet megváltoztatni.

Az Oktatási Hivatal a területi válogatók rendezésével a következő intézményeket bízta meg:

Pécsi Művészeti Gimnázium, Szakgimnázium és Technikum

OM azonosító: 027425

7624 Pécs, Radnics u. 9.

Honlap: www.pecsimuveszeti.hu

Terület: Baranya, Somogy, Zala és Tolna vármegye.

Szegedi Tudományegyetem Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnázium

OM azonosító: 200423

6722 Szeged, Tisza L. krt. 79-81.

Honlap: www.szegedikonzi.hu

Terület: Bács-Kiskun, Békés és Csongrád-Csanád vármegye.

Egri Farkas Ferenc Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039924

3300 Eger, Dobó tér 13.

Honlap: www.egerzene.hu

Terület: Borsod-Abaúj-Zemplén és Heves vármegye.

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 031231

4024 Debrecen, Vár u. 1.

Honlap: www.debrecenizenede.hu

Terület: Hajdú-Bihar, Jász-Nagykun-Szolnok és Szabolcs-Szatmár-Bereg vármegye.

Teleki-Wattay Művészeti Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 040046

2013 Pomáz, Templom tér 3.

Honlap: www.twmi.hu

Terület: Fejér, Nógrád és Pest vármegye.

Szombathelyi Bartók Béla Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító:040137

9700 Szombathely, Rákóczi Ferenc u. 3.

Honlap: www.bartokzi.hu

Terület: Győr-Moson-Sopron, Komárom-Esztergom, Vas és Veszprém megye.

Csepeli Fasang Árpád Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039862

1211 Budapest, Posztógyár u. 2.

Honlap: www.fzi.hu

Terület: Budapest.

A nevezés módja: A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve a területi válogatót rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás, majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában) elektronikusan **a területi válogatót rendező iskola honlapján szereplő e-mail címre kell küldeni.**

A nevezési határidőt be kell tartani!

A területi válogatók nevezési határideje: 2023. szeptember 18.

Alacsony nevezési létszám esetén (10 fő alatt) az egyes területi válogatókat az Oktatási Hivatal összevonhatja. Erről értesítést a nevezést befogadó rendező iskola küld.

Értékelés a válogatókon: A 3 fős versenybizottság (két állandó taggal) előzetesen kialakított értékelési szempontok alapján egymástól függetlenül, egyénileg értékeli a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzők műsorának bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok: Zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmika, hangszín, technikai biztonság. A bizottság tagjai ezen kívül egyéni művészi szempontokat is figyelembe vesznek.

A döntőbe jutás alsó ponthatárát a versenybizottság javaslata alapján az Oktatási Hivatal határozza meg.

Az országos döntőn résztvevő tanulók várható létszáma: 60 fő.

A versenyszervezésével kapcsolatos további információk megtalálhatók a rendező intézmény honlapján